

## **Silberne Klänge im Leipziger Neuseenland**

300 Jahre Silbermann-Orgel in der St. Georgenkirche in Rötha

Seit 1721 erklingt sie kraftvoll und imposant – die Silbermann-Orgel in der Georgenkirche in Rötha. Zum 300. Jubiläum widmet ihr die Kirchengemeinde ein ganzes Festjahr.

Neben der Konzertreihe „Silberklänge“, die das ganze Jahr über Liebhaber der Orgelmusik anlockt, steht vor allem die Festwoche vom 26. September bis 3. Oktober im Mittelpunkt der Feierlichkeiten. Besucher aller Generationen sind herzlich eingeladen, die Magie dieses einzigartigen Instruments selbst zu erleben.

Klare Töne mit großer Strahlkraft – dafür stehen die Meisterwerke, die Gottfried Silbermann geschaffen hat. Es war Kirchenpatron Christian August Freiherr von Friesen, der den Bau der Orgel in Rötha vor drei Jahrhunderten in Auftrag gegeben hatte.

Gottfried Silbermann, der als bedeutendster mitteldeutscher Orgelbauer der Barockzeit gilt, war 38 Jahre alt, als er den Bau, gemeinsam mit Zacharias Hildebrandt, abgeschlossen hatte. Zur hohen Zufriedenheit vom damaligen Thomaskantor Johann Kuhnau, der die Orgel mit seinen Thomanern und einer extra komponierten Kantate einweihte.

Um 1840 herum ließ sich Felix Mendelssohn Bartholdy vom „silbernen Klang“ inspirieren. In der Georgenkirche sollen einige seiner Orgelsonaten entstanden sein. Die Stürme der Geschichte hat das prachtvolle Instrument überstanden.

Heute zählt die Silbermann-Orgel in der Georgenkirche, ebenso wie die drei Jahre später entstandene Silbermann-Orgel in der Röthaer Marienkirche, zu den kulturellen Leuchttürmen im Leipziger Neuseenland. Orgeltouristen und Organisten aus aller Welt sind gern gesehene Gäste in den beiden Kirchen. Regelmäßig finden in Rötha die Europäische Orgelakademie und der Bach-Wettbewerb im Fach Orgel statt.

2021 steht die Orgel ohnehin im Rampenlicht – als Instrument des Jahres. Ein weiterer Grund, Gottfried Silbermann und seine Orgelbaukunst gebührend zu würdigen - mit hochklassigen Konzerten, Familien- und Kinderprogrammen und der prächtigen Festschrift, die im September in Zusammenarbeit mit dem Bach-Archiv in Leipzig veröffentlicht wird.

Die Veranstaltungen im Überblick:

### **Konzertreihe „Silberklänge“**

Sonntag, 30.05. **Bach und Silbermann – ein himmlisches Gesamtkunstwerk**  
15.00 Uhr Matthias Eisenberg, Großpostwitz (Georgenkirche)

Dienstag, 13.07. **„Oh hochgerühmtes Rötha“**  
19.30 Uhr Chorensemble/Camerata Lipsiensis mit Kuhnau-Kantaten  
und der Silbermannorgel  
Gregor Meyer, Leipzig (Georgenkirche)

Sonntag, 15.08. **„Soli Deo Gloria“**  
15.00 Uhr Maria Bräutigam, Leipzig (Georgenkirche)

Sonntag, 19.09. **Wege durch das Land – musikalische Glückwünsche  
aus dem Norden**  
15.00 Uhr Vokal- und Streichconsort mit Silbermannorgel  
Ensemble „La Protezione della Musica“  
mit Kantaten von Georg Böhm  
Jeroen Finke, Bremen (Marienkirche)

Sonntag, 10.10. **Silber und kein Gold! Hier ist unser Schatz!**  
15.00 Uhr Orgelkonzert für Kinder  
Maria Wolfsberger, Leipzig (Georgenkirche)

Sonntag, 21.11. **Nach Hause kommen – in die Silbermannheimat Erzgebirge**  
16.00 Uhr Konzert zum Ewigkeitssonntag  
Andreas Rockstroh, Jöhstadt (Georgenkirche)

Freitag, 31.12. **Mit Pauken und Trompeten**  
20.00 Uhr Ensemble „TOP“, Leipzig

Karten- oder Platzreservierungen unter [kg.neuseenland@evlks.de](mailto:kg.neuseenland@evlks.de), Tel. 034206 – 54109  
oder [elisabeth.hoepfner@evlks.de](mailto:elisabeth.hoepfner@evlks.de) Tel. 03433 - 245126

## **Festwoche vom 26. September bis 3. Oktober**

- Sonntag 12.09.  
15.00 Uhr      **Präsentation der Festschrift,**  
Dr. Zepf, Bacharchiv Leipzig und Kantorin Elisabeth Höpfner (Rötha)  
moderiert von Eike Papsdorf, MDR  
Kaffee- und Kuchenbank
- Sonntag 19.09.  
22.00 Uhr      **Radiosendung „Orgelmagazin“**  
MDR Kultur 88,4 MHz und MRD Klassik  
„Orgelmagazin“, MDR Kultur  
Claus Fischer im Gespräch mit Kantorin Elisabeth Höpfner (Rötha)
- Sonntag 26.09.  
14.00 Uhr      **Eröffnungsgottesdienst zur Festwoche**  
mit Aufführung der wiederentdeckten Nachvertonung  
der Orgelweih-Kantate von 1721  
Ensemble Gregor Meyer / Chor, Orgel und Instrumentalensemble
- Sonntag 26.09.  
22.00 Uhr      **Radiosendung „Orgelmagazin“,**  
MDR Kultur 88,4 MHz und MRD Klassik  
„Orgelmagazin“, MDR Kultur „Die ältesten Aufnahmen“  
Claus Fischer im Gespräch mit Dr. Zepf, Bacharchiv Leipzig
- Montag, 27.09  
10.00 Uhr      **Orgelkonzert für Kinder**  
Albrecht Koch, Freiberg
- 19.00 Uhr      **Orgelkonzert „Mendelssohn in Rötha“**  
Martin Schmeding, Leipzig
- Dienstag, 28.09.  
19.00 Uhr      **Konzert für Oboe und Orgel**  
Andreas Wenske, Oboe (Berlin)  
Stefan Kircheis, Orgel (Berlin)
- Mittwoch, 29.09.  
19.00 Uhr      **Orgelkonzert**  
mit Sebastian Heindl (Leipzig)
- Donnerstag, 30.09.  
16.00 Uhr      **Familienkonzert**  
„Alles muss klein beginnen“  
Gerhard Schöne
- 19.30 Uhr      **Abendkonzert**  
„Ich pack in meinen Koffer“  
Gerhard Schöne
- Freitag, 1.10.  
19.00 Uhr      **Orgelkonzert**  
Thomasorganist Ullrich Böhme (Leipzig)
- Sonnabend, 2.10.  
17.00 Uhr      **Festkonzert für Chor und Orgel**  
mit dem Chor „Cantorianer“, Chemnitz  
Uraufführung einer Neukomposition für die Silbermannorgel  
und Chor  
Leitung: Martin Sturm  
Komposition: Sebastian Rehnert
- Sonntag, 3.10.  
10.00 Uhr      **Abschluss- und Erntedankgottesdienst**  
Solisten und Orgel